

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE PROFESORES DE LITURGIA

–Boletín n.º. 82–



Diciembre de 2016

Sede Social

**A. E. P. L.
Monasterio de Montserrat
C/ San Bernardo, 79
28015 MADRID
Telf. 914471250**

Cuenta Bancaria

La Caixa: ES26 2100 2712 1302 0003 3266

<http://www.aepl.es>

El día había sido intenso. De hecho ya había comenzado a media noche con la misa del gallo, en una iglesia moderadamente llena, donde se podía palpar una emoción contenida entre todos los presentes. Arañando horas al sueño, el párroco con su comunidad, no ahorró lo más mínimo para que la alegría del nacimiento del Salvador fuera compartida. El esfuerzo fue importante y el cansancio notable, pero todo «justo y necesario». Y al día siguiente, sin haber dormido demasiado, el sacerdote encaró una jornada con diversas celebraciones de la eucaristía, solemnes, gozosas y sentidas. Es Navidad.

Después de la última celebración del mediodía, al cerrar la iglesia, sabía que aún le esperaba otro esfuerzo, también gozoso: la comida familiar. Desde los más ancianos hasta los pequeños de casa, todos alrededor de la mesa como cada año; bueno, todos no. El recuerdo de los ausentes, ahora, se traduce en llanto disimulado y oración desde dentro.

Y llega el atardecer; hace rato que ya oscureció. Aquella oscuridad del día de Navidad que nos coge a todos cansados y nos cubre el corazón con un velo de tristeza; quizá de remordimiento, porque hemos estado muy distraídos, sin acariciar suficientemente al Niño con la mirada interior, ocupados en tantas cosas prescindibles, como nuevas y repetidas «Martas» que no aprenden la lección. Es aquí cuando el sacerdote recuerda cada año el silencio de este día en las cartujas de todo el mundo, y no puede evitar un movimiento de envidia.

Pero aún no está todo perdido. Decidido se dirige a la comunidad contemplativa que le ha acompañado desde seminarista y, como un sediento que corre a la fuente, entra en la pequeña iglesia, blanca, limpia, perfumada de incienso, que ya le espera para rezar Vísperas. Las monjas, silenciosas y fieles en su pa-

lomar quieto, con algunas personas arraigadas en la oración de la Iglesia, rodean el altar, que hoy, como nunca, parece que irradia fulgores de cuna de eternidad.

Todo está preparado y empieza la oración. Una oración que es una contemplación emocionada a Cristo que por nosotros ha nacido y que adoramos como sacerdote eterno con el salmo 109; salmo dominical, sí, porque Navidad tiene aroma de domingo, de debilidad que se convierte en victoria. Y después... ¡oh después! El salmo 129: el *De profundis*. Y es aquí cuando comprendemos mejor el misterio de la Navidad. Las alegrías de la misa del gallo y de la mesa abundante encuentran su sentido. Ahora resuena nuestra voz en la de Cristo diciendo al Padre: «Desde lo hondo a ti grito, Señor». Ahora se nos ilumina la inteligencia y sabemos que hoy celebramos justamente esta gran misericordia: Dios ha respondido a la súplica de la humanidad, hundida en el abismo del mal y de la muerte, haciéndose un hombre como los hombres y entre los hombres, centinela de esta humanidad que ya no osaba esperar una mañana luminosa. Ahora comprendemos que Navidad es esta mañana. Más aún, este amanecer, primeros rayos, tímidos, y que, sin embargo, anuncian el mediodía radiante de la Resurrección: «Él redimirá a Israel de todos sus delitos».

Y si ya el salmista nos ha hablado del porqué de la Navidad con palabras graves y rebosantes de esperanza, ahora es el turno del nuevo Israel que responde a tanta gracia con las palabras del apóstol, que son, como siempre, espada de dos filos, penetrante en la verdad; y cantamos con los colosenses: «Demos gracias a Dios Padre, que nos ha hecho capaces de compartir la herencia del pueblo santo en la luz».

He aquí el gran misterio celebrado. Por la Encarnación del Verbo, Sacerdote de la nueva y eterna alianza, la humanidad ha pasado de yacer en el abismo de la muerte al trono de la luz. ¡He aquí por qué hacemos fiesta! ¡He aquí por qué es Navidad!

*** ** ***

Con esta contemplación, que he querido compartir con vosotros, queridos colegas, os expreso mis mejores deseos en estas fiestas que ya llaman a la puerta. Los profesores y amadores de la liturgia hemos sido llamados a este gran servicio: ser testigos y maestros de los grandes tesoros de vida divina que se encuentran en la oración de la Iglesia. En nuestra forma de celebrar estos días santos podemos ejercer nuestra misión de forma espléndida, para que todos conozcan y se gocen tocando la santa Humanidad del Señor en los Misterios que Él nos confió.

De todo corazón,

¡Santa Navidad!

Jaume González Padrós
Presidente de la AEPL

NAVIDAD – EPIFANÍA 2016/17



En el marco incomparable del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial, de 29 al 31 de agosto han tenido lugar las XLI Jornadas de la AEPL, sobre el tema “Liturgia y Sociedad Actual”. El primer día tuvo la lección inaugural el presidente **Aurelio García Macías**, que anunció el cese de la actual Junta directiva. Agradeció a todos los miembros de la Asociación la confianza que durante tres trienios consecutivos depositaron en él y su equipo. Sugirió en primer lugar la necesidad de potenciar la formación litúrgica de los mismos profesores. En segundo lugar, la importancia de la experiencia espiritual: no hay que limitarse a ser competentes en las cátedras académicas, sino también en el altar, mediante una vivencia auténtica de la liturgia, tanto en las aulas como en la misma celebración. Desde el pasaje evangélico de la hemorroísa nos invitó a ser como ella y tocar a Jesús con fe. Nosotros, como profesores y cultores de la liturgia debemos “tocarla” con fe para que nos suceda también el milagro. Acabó comentando el programa de este año y declaró inauguradas las Jornadas de liturgia de este año.

La primera ponencia, pronunciada por **Miguel García-Baró López**, Profesor de Filosofía en la UPCO, tuvo como título “*El gesto litúrgico como anomalía en el mundo cotidiano*”. En una intervención sumamente certera, hizo un análisis de la sociedad actual, que ya no es posmoderna, y que adolece de los valores esencialmente humanos. La definió como una sociedad empecada a causa de la globalización y de la destrucción de la universidad, con el apartamiento de los verdaderos sabios. Propuso tres claves. El silencio: el hombre necesita prescindir de infinidad de cosas para hacerse transparentes ante Dios. La belleza: la imagen de Dios tiene que manifestarse en la belleza, la seriedad, el silencio y el desprendimiento. Y la reiteración: la litur-

gia es rutinaria, pero nunca rutina puesto que nunca es la misma, porque es siempre nueva y ha de ayudar a que la persona llegue a tener anhelo de trascendencia.



Por la tarde **Corrado Maggioni**, Subsecretario de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, habló del aporte de la liturgia a nuestra sociedad. Explicó que la palabra “liturgia” es un concepto desconocido en general, pero que a esta sociedad desnortada la liturgia le ofrece una aportación profética: la acción de gracias, el perdón de los pecados -mediante la confesión de las culpas-, la súplica y el sentimiento filial ante Dios. Además de éstas, ofrece la aportación ministerial con la que se acerca a la gente herida, golpeada y da respuesta a nuestras necesidades; la aportación pedagógica: posibilidad de que el hombre sea aquello que está llamado a ser en Cristo y, por último, el silencio en una sociedad llena de ruido.

La primera ponencia del martes, pronunciada por **Adolfo Ivorra Robla**, Profesor en el Centro Superior de Estudios Teo-

lógicos de León, bajo el título “*La transmisión de la liturgia en la actualidad*”, nos puso al día del impacto, muchas veces negativo, que tienen las nuevas tecnologías en la retransmisión de las celebraciones litúrgicas. En los medios se pierde “la asamblea”, la presencia real de la persona en la acción litúrgica. La realidad virtual no puede sustituir nunca la celebración presencial. Además, las misas retransmitidas por televisión deben tener una misión de ejemplaridad, por lo que deben respetar las normas litúrgicas.

La segunda intervención del día, a cargo de Mons. **Raúl Berzosa**, obispo de Ciudad Rodrigo, consistió en un diálogo sobre cuestiones en torno a la cultura actual y la liturgia. El ponente comenzó con una clarividente exposición, llegando a la conclusión de que la aportación de la liturgia cristiana a la nueva cultura es redescubrir que la felicidad es plena desde el misterio. Vivir “es ser para donarse” (E. Lévinas); redescubrir el verdadero yo profundo: frente a las realidades negativas que dominan la sociedad actual, en lo bello y para la belleza. “Sólo la verdadera belleza salvará al mundo” (F. Dostoyevski); redescubrir las dos caras de la moneda: no hay belleza más grande que la liturgia, en la que Cristo es la brújula. Y caminar hacia una nueva antropología con Cristo en el corazón, la vida eterna en la cabeza, las manos en la Eucaristía y en los pobres.

Esa misma tarde tuvo lugar la Asamblea Extraordinaria de la AEPL en la cual el Presidente hizo balance de los nueve años de ejercicio de la actual junta, recordando los lugares y temas tratados durante los últimos tres trienios. Consideró también necesario valorar la pertenencia a la Asociación por parte de todos sus miembros, animó a la futura Junta a continuar con entusiasmo la labor de la AEPL y finalmente tuvo un recuerdo para los difuntos de estos años. El Secretario, el Administrador y el Vocal responsable de las publicaciones dieron cuenta de su ges-

tión y a continuación se procedió a la elección de tema, fechas y lugar para las próximas jornadas, que serán en Málaga, sobre “La reforma luterana y la liturgia”. Inmediatamente se procedió a la votación de la nueva Junta Directiva en la que salieron elegidos: como presidente, **Jaume González Padrós**; como secretario, **Emilio Vicente de Paz**; como vocal administrador: **Raúl García Herráez** y como vocal de publicaciones **José Antonio Goñi**.



El miércoles 31, después de laudes tuvo lugar la última ponencia titulada **Puntos de encuentro entre la sociedad actual y la liturgia**, a cargo de Mons. **Fernando Sebastián Aguilar**, Arzobispo emérito de Pamplona y Tudela. El ponente afirmó que la liturgia es la recreación del mundo de la salvación: la muerte y la resurrección del Señor. Todo es realidad en la liturgia y todo es posible por la Palabra viva de Cristo, presente en nuestras celebraciones. Pero el factor fundamental de encuentro

es la fe. Sin fe no puede haber liturgia, por lo que es necesaria una catequesis de la liturgia. En la actual cultura antropocéntrica la verdadera grandeza de la persona es ser imagen y semejanza de Dios y el punto de encuentro de la humanidad entera es Jesús.

Terminada la ponencia puso fin a las Jornadas el nuevo Presidente, con unas palabras de agradecimiento y ponderación de la labor llevada a cabo por el anterior y su equipo, y pidió el apoyo de todos los miembros de la AEPL.

Inmaculada Morenza Tato R. P.
Susana Crespo Rosselló R. P.

Informaciones de Secretaría

En septiembre se hizo público el nombramiento del Presidente saliente de nuestra Asociación, Aurelio García Macías, como Jefe de la Oficina en la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos. Aurelio ya trabajaba en la Congregación desde un año antes, y era consultor de la misma desde 2010.

La sede la Conferencia Episcopal Española fue el escenario de la presentación de la tan esperada y deseada tercera edición del Misal Romano en castellano, que tuvo lugar el 7 de octubre. El acto estuvo presidido por el arzobispo de Madrid, cardenal Carlos Osoro Sierra, y contó con las intervenciones del presidente de la Comisión Episcopal de Liturgia y obispo de León, Mons. Julián López Martín; el Secretario General de la CEE, José María Gil Tamayo; el director del secretariado de la Comisión Episcopal de Liturgia, Luis García Gutiérrez; y el director general de Publicaciones de la CEE y director de Libros Litúrgicos, Manuel Fanjul García.

El pasado 6 de junio ha defendido su tesis doctoral Raúl García Herráez, con el título “La comunión fuera de la Misa en la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II”, en la Universidad Eclesiástica San Dámaso.

Esta tesis aborda una cuestión que no ha sido muy estudiada en la teología eucarística: el tema de la comunión fuera de la Misa. Es un estudio que intenta mostrar por qué razón la Iglesia mantuvo esta práctica tras la reforma litúrgica del Concilio Vaticano II. Para ello se analiza el magisterio de la Iglesia preconciliar, del propio concilio y posconciliar, para poder extraer la enseñanza de la Iglesia sobre esta cuestión. De forma especial se analiza el Ritual de la comunión y del culto a la Eucaristía fuera de la Misa, en el que se plasma, de forma especial, la doctrina de la Iglesia sobre este tema. El estudio termina con diez conclusiones que intentan resumir todo el estudio y proponer líneas de acción concretas sobre la práctica de la comunión fuera de la Misa en la pastoral actual de la Iglesia.

Otra tesis, que había sido defendida a principios de 2016 por nuestro compañero José Juan Fresnillo Ahijón, acaba de ser publicada: *Ad Diaconam faciendam seu consacrandam. El diaconado femenino en el occidente medieval*.

El autor pretende arrojar luz sobre el “oscuro tema” de las diaconisas, para comprender mejor la naturaleza de la función diaconal ejercida por mujeres. Después de una sucinta presentación de la investigación sobre las diaconisas y el diaconado femenino hasta el momento presente, analiza los testimonios litúrgicos del Occidente Medieval, con referencias a la teología contemporánea. Termina con una breve presentación de las menciones sobre las diaconisas que aparecen en los Concilios de los siglos IV y V, y un análisis de la noticia de la consagración diaconal de Radegunda.

Se han incorporado en el último año a nuestra asociación dos nuevos miembros:

D. Aday González Cruz: Sacerdote de la diócesis de Canarias, en la que es párroco y director del Secretariado Diocesano de Liturgia. Licenciado en Sagrada Liturgia por el Pontificio Instituto Litúrgico “San Anselmo” de Roma, actualmente imparte asignaturas de liturgia en el Instituto Superior de Teología de las Islas Canarias.

D. Jesús Rosillo Peñaver: Sacerdote de la diócesis de Orihuela-Alicante y director del Secretariado Diocesano de Música. Licenciado en Sagrada Liturgia por el Pontificio Instituto Litúrgico “San Anselmo” de Roma, imparte clases de liturgia en el Teologado Diocesano.

El jueves 17 de noviembre el Consejo de Facultad del **Pontificio Instituto Litúrgico de “San Anselmo”** ha reelegido como Preside al miembro de nuestra Asociación, el R. P. Jordi-Agustí Piqué i Collado OSB.



El Gran Canciller del Ateneo Universitario Sant Pacià y Arzobispo Metropolitano de Barcelona, Mons. Juan José Omella, ha nombrado director del **Instituto Superior de Liturgia de Barcelona** al P. Gabriel Seguí Trobat, MSSCC, con autorización de la Santa Sede. Seguí continuará con sus cargos de párroco de la Real, director de la Biblioteca Diocesana de Mallorca y profesor del CETEM.

El nuevo director, miembro de nuestra Asociación, nació en Palma de Mallorca (1964), es doctor en Sagrada Liturgia por el Instituto que ahora dirige y en Filología Catalana y Lingüística General por la Universidad de las Islas Baleares. Sucede en el cargo al Dr. Jaume González Padrós, que ha ejercido este servicio del 2010 al 2016.



La revista *Phase* tiene nuevo director, **José Antonio Goñi**, en sustitución de **Jaume Fontbona**, y en la revista *Liturgia y Espiritualidad* también hay cambio en la dirección: **Francesc Xavier Aróztegui** en lugar de **Jaume González Padrós**.

El Pontificio Consejo para la Cultura, en colaboración con el Pontificio Instituto Litúrgico y el Pontificio Instituto de Música Sacra, ha organizado el Congreso “Musica e Chiesa: culto e cultura. A 50 anni dalla Musicam Sacram”. Será en Roma, del 2 al 4 de marzo de 2017, en el Centro de Congresos *Augustinianum*. Este Congreso tiene como objetivos estimular una reflexión profunda, a nivel musical, litúrgico, teológico y fenomenológico que, más allá de polémicas estériles, pueda ser una propuesta positiva para un culto cristiano – expresión de alabanza a Dios – agradable al oído en los diversos modelos culturales. Enlace a página web:

<http://www.cultura.va/content/cultura/it/dipartimenti/music/conference.html>

Ha fallecido en este mes de diciembre el padre de Lino Emilio Díez Valladares. Pedimos al Padre que le reciba en el paraíso.



MARÍA CAMPATELLI, *El bautismo. Cada día en las fuentes de la vida nueva* (Alianza Nueva 236), Salamanca: Sígueme 2016, 156 pp.

La teóloga oriental María Campatelli presenta en estas páginas un acercamiento no habitual al bautismo. Trata este sacramento inserto en el misterio de la fe, en la vida de la Iglesia y en la historia personal. A partir del rito litúrgico de las diferentes Iglesias, se descubre el significado del bautismo, en referencia directa a la novedad de vida que genera, y esta novedad de vida es presentada de tal manera que el lector pueda recibir inspiración, alimentar su vida espiritual enriqueciendo la memoria del propio bautismo e intuyendo su incidencia en la vida de la Iglesia, en su ambiente, en su cultura.

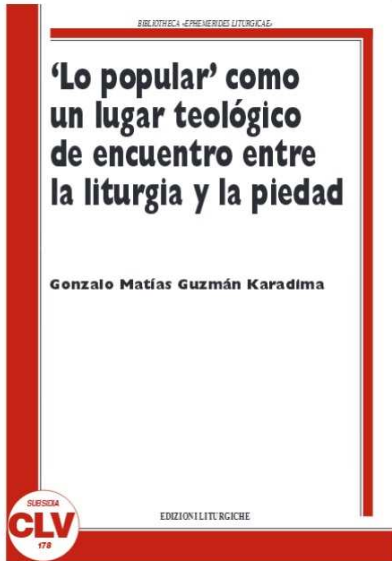


JUAN MARÍA CANALS, *Celebrar y vivir. La liturgia de la Iglesia en la vida consagrada* (Curso Breve 15), Madrid: Publicaciones Claretianas 2016, 161 pp.

En este libro se nos ofrece una ayuda para caer en la cuenta de algunas cuestiones importantes de la liturgia (mistagogía, eucaristía, culto eucarístico, sacramento de la reconciliación, liturgia de las horas, rito de la profesión re-

ligiosa), para poder embellecerla, revitalizarla y lograr un mayor conocimiento y comprensión del misterio de la fe que en ella actualizamos. Está destinado especialmente para las comunidades de vida consagrada, en las que la liturgia debe ser una cuestión nuclear y vital.

GONZALO MATÍAS GUZMÁN KARADIMA, «Lo popular» como un lugar teológico de encuentro entre la liturgia y la piedad (Bibliotheca «Ephemerides Liturgicae» - Subsidia 178), Roma: Centro Liturgico Vincenziano-Edizioni Liturgiche 2016, 407 pp.

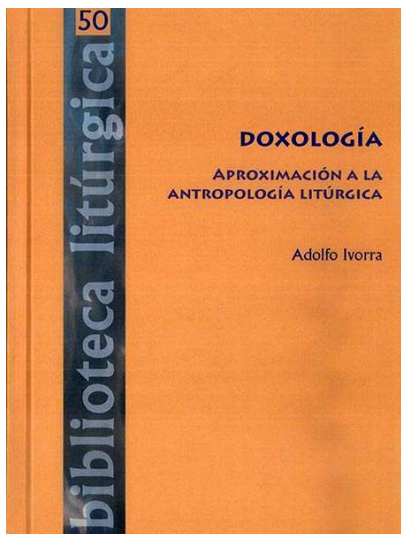


«Lo popular» y sus consecuencias son el palco escénico del misterio de la redención. Sus categorías y lenguaje hablan de quiénes y cómo son sus actores. Este estudio hace una lectura sociológica, antropológica y teológica de sus componentes, tales como su lenguaje simbólico y ritual. Se buscará demostrar el cómo y el porqué «lo popular» es un lugar antropológico y teológico donde la liturgia y la piedad-religiosidad de la Iglesia se encuentran. En un análisis de las

diferentes concepciones de «lo popular» que se desprenden de las publicaciones teológicas atingentes durante la segunda mitad del siglo pasado, se llega a aquella que esta tesis desea ofrecer como necesaria para una sana y correcta relación entre liturgia y piedad-religiosidad. Por ello desde la ciencia litúrgica, con el auxilio de la «teología del pueblo» latinoamericana, se hace

una re-lectura teológica desde «lo popular» de las categorías eclesiológicas claves del Concilio Vaticano II buscando comprender como la identidad de pueblo, que toca todo el ser de la Iglesia, se expresa en su culto.

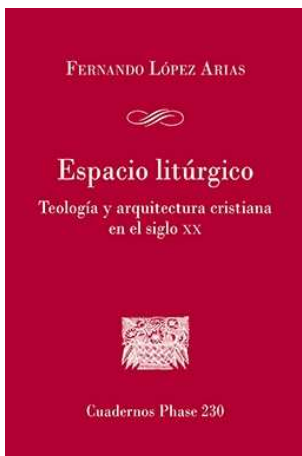
ADOLFO IVORRA, *Doxología. Aproximación a la antropología litúrgica* (Biblioteca Litúrgica 50), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2016, 187 pp.



Los estudios que pretenden ahondar en la realidad antropológica que se manifiesta en la celebración litúrgica suelen partir del signo/símbolo, dejando de lado los aspectos dogmático (*lex credendi*) y moral (*lex agendi*) que no solo sustentan sino que permean la *lex orandi*. Adolfo Ivorra, en cambio, aborda esta cuestión teniendo como punto de mira la doxología como tema propiamente litúrgico. A lo largo de su *Doxología*, el autor aborda

la articulación entre lo sacro y lo profano, la dignidad de la vida humana en la Iglesia entendida como «ciudad de Dios», el sentido de los signos y su dimensión soteriológica y la visión oblativa de la existencia.

El ser humano, concluye Ivorra, es alguien llamado a ser *homo liturgicus*, que se va edificando en el tiempo, se rodea de una comunidad más o menos amplia que comparte sus anhelos, e intenta mejorarse a sí mismo.



FERNANDO LÓPEZ ARIAS, *Espacio litúrgico. Teología y arquitectura cristiana en el siglo XX* (Cuadernos Phase 230), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2016, 142 pp.

El objeto de esta publicación es ofrecer las ideas teológico-litúrgicas que subyacen en el espacio litúrgico para que quienes levantan nuevos edificios destinados al culto puedan hacerlo según la *mens* de la Iglesia. En ella se muestra lo que la Iglesia dice de cómo ha de ser el espacio

litúrgico, teniendo siempre ante los ojos el riquísimo tesoro artístico que la historia nos ha legado.

JUAN JOSÉ SILVESTRE, *Una liturgia que parte del misterio. Introducción a la teología de la liturgia de Louis Bouyer* (Biblioteca Litúrgica 51), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2016, 270 pp.

El autor analiza el extenso legado teológico y litúrgico de L. Bouyer (1913-2004), sacerdote francés que inició su andadura como pastor luterano y que se implicó apasionadamente en la renovación litúrgica del siglo xx, antes y después del Concilio Vaticano II. Para ello Silvestre parte principalmente de las obras de Bouyer, todavía poco estudiado en su conjunto, centrándose en los aspectos litúrgicos. Un completo estudio, acompañado de una exhaustiva referencia bibliográfica, para comprender a una de las grandes figuras del movimiento litúrgico.



ORACIÓN TRAS EL AMBÓN
para el 25 de diciembre,
Natividad de Nuestro Señor Jesucristo
(Liturgia bizantina)

Oh Cristo Dios nuestro,
que, del seno del Padre eterno,
resplandecías purísimamente antes de todos los siglos
y que en los últimos tiempos te hiciste hombre
y naciste de la Virgen santa.

Tú fuiste pobre para enriquecernos con tu pobreza;
recién nacido, te envolvieron en pañales
y, aunque eras Dios, te acostaron en un pesebre.

Señor que cuidas de todo,
acepta nuestras pobres alabanzas y ruegos,
como aceptaste la alabanza de los pastores
y la adoración y los dones de los Magos.

Concédenos que exultemos con el ejército celestial
y que heredemos la celeste alegría que está preparada
para los que celebran dignamente tu nacimiento.

Porque tú amas a los hombres
y eres glorificado con tu eterno Padre
y tu Santo Espíritu, todo bondad y vida,
ahora y siempre por los siglos de los siglos.
Amén.

Junta Directiva – A. E. P. L.

Presidente:

Jaume González Padrós
(presidente@aepl.es)

Secretario:

Emilio Vicente de Paz
(secretaria@aepl.es)

Vocal Administrador:

Raúl García Herráez
(administracion@aepl.es)

Vocal de Publicaciones:

José Antonio Goñi Beasoain de Paulorena
(publicaciones@aepl.es)

Secretaría – A. E. P. L.

Emilio Vicente de Paz
Ronda Maestra D^a Ángela Benito Heras, 10, bajo B
37100 Ledesma (Salamanca)
Tel. 923 57 00 97 – 680 25 74 75

