

**ASOCIACIÓN ESPAÑOLA
DE
PROFESORES DE LITURGIA**

–Boletín n.º 86–



Diciembre de 2018

Sede Social

**A. E. P. L.
Monasterio de Montserrat
C/ San Bernardo, 79
28015 MADRID
Telf. 914471250**

Cuenta Bancaria

La Caixa: ES26 2100 2712 1302 0003 3266

<http://www.aepl.es>

Navidad auténtica

Cercanas ya las fiestas navideñas, y llevando a la memoria las que celebramos en ediciones anteriores, es hora de hacer un serio examen en nuestras comunidades y en el ejercicio del ministerio de la predicación, para ver qué tal hemos tratado este gran misterio de nuestra redención. Todo ello en vistas a una mayor fecundidad en las próximas celebraciones en el curso de este año litúrgico.

Francisco denunció, en sus catequesis de los miércoles, a aquellos que desnaturalizan la Navidad por un falso respeto a quien no es cristiano. Y lleva toda la razón. Que nos sequestren esta conmemoración es realmente grave, y favorecer, por acción o por omisión, que no exista una discontinuidad entre la calle y nuestros templos, sino que se viva el mismo ambiente en los dos ámbitos, se hable con el mismo lenguaje, se decore con la misma estética, y se transporte, en definitiva, el mismo mensaje, significaría que como comunidad cristiana hemos dejado de ejercer nuestro carácter profético.

Porque hay un falseamiento de la Navidad cuando se habla de ella con medias verdades, la mayor parte de las veces con afirmaciones moralizantes, y muchas veces más bien ñoñas, dicho sea de paso. Decir que Navidad es la fiesta de la solidaridad es quedarse a menos de medio camino. Decir que es la fiesta de la ternura, otro tanto. O que, con la Navidad, Dios manda un mensaje de paz para que el mundo sea cada vez mejor, es otra media verdad. La paz de Cristo,

como afirmó Él mismo (cf. Jn 14,27), no es la paz del mundo. Hay que distinguir y explicarlo adecuadamente.

Para no resbalar, pues, en este campo tan enfangado hoy de confusión doctrinal y una tópica comprensión de la fe, hay un asidero seguro: acudir a los textos litúrgicos. Nosotros, como profesores y cultores de la sagrada liturgia, los conocemos y los amamos, sabemos que son una auténtica fuente de vida espiritual. En ellos se expresa, en forma orante, la fe que profesa la Iglesia en este misterio de la Navidad, y según el sentido más genuino que nos transporta la Sagrada Escritura. Ellos –los textos litúrgicos– están empapados de las verdades bíblicas, y nos hacen orar de la mejor forma, ya que, no lo olvidemos, «sólo Dios habla bien de Dios».

Tiene toda la razón el Papa al quejarse de la desnaturalización de la Navidad. Y desde dentro deberíamos hacer un esfuerzo para hablar de ella con propiedad, acudiendo a los cimientos de la revelación, publicando a qué ha venido Jesús al mundo, por qué y para qué Dios se ha hecho hombre en las entrañas de la Virgen Madre y, desde aquí, profesar la fuerza de la pasión y resurrección de Jesús como determinante de su victoria sobre el pecado y la muerte.

Evidentemente, en nuestra contemplación del Dios-con-nosotros, no molesta ninguna poesía para expresar nuestro agradecimiento y nuestra conmoción ante tanta bondad y misericordia. No estamos abogando por una aproximación al belén desprovista de aquella musicalidad que sale del corazón y lo alcanza. Hacernos niños ante la figura del Niño Dios, contemplado con estupor por María y José, es lo propio y no tiene nada de infantilismo, sino que es puro evangelio. La tensión a veces experimentada entre lo popular y la sagrada liturgia debemos saber resolverla con maestría

desde el *ars celebrandi* y, evidentemente, con una predicación no exenta de belleza y de fundamento.

Pero, sin duda, algo se hace mal cuando, por Navidad, en nuestras asambleas litúrgicas no resuenan estas palabras: misericordia, redención, pecado, muerte, pasión, resurrección, perdón, amor de Dios, victoria... Todas ellas no faltan en los escritos de los Padres de la Iglesia, al predicar sobre el Nacimiento del Hijo de Dios según nuestra carne. En cambio, cuando todo queda en efluvios románticos e invitaciones a la buena voluntad para un mundo mejor (el de aquí, claro), se está desnaturalizando la Navidad. Hagamos caso al Papa y no lo permitamos. Pongamos todo nuestro saber al servicio de una Navidad auténtica.

**Con la mirada fija en
Aquel que ha venido a nosotros
como Signo levantado entre las naciones
y a quien abrazamos en sus Sacramentos,
os deseo fraternalmente una**
SANTA NAVIDAD

Jaume González Padrós
Presidente de la AEPL

Como es ya habitual, en los últimos días del mes de agosto han tenido lugar las Jornadas de la *Asociación Española de Profesores de Liturgia* en su cuadragésima tercera edición. Del 28 al 30 de agosto los miembros de la AEPL se congregaron en el Centro de Espiritualidad del Corazón de Jesús, de Valladolid, para reflexionar y dialogar con solidez teológica y entusiasmo cordial sobre *La Prex eucharistica*, momento cumbre de la Liturgia de la Iglesia en el que se renueva el sacrificio de la salvación y se unen el cielo y la tierra.

Las Jornadas dieron inicio la mañana del martes 28, memoria de san Agustín, maestro de la mistagogía litúrgica, con las palabras de acogida y presentación del Presidente de la Asociación. En su intervención, el Dr. **Jaime González Padrós** invitaba a los presentes a aprovechar estos días de modo distendido y fraternal a la vez que destacaba la relevancia del tema escogido para las Jornadas de este año.



Tras el acto de inauguración, tuvo lugar la primera de las ponencias con el título *Marco histórico y teológico*, a cargo de

D. Manuel González López-Corps, profesor de la Universidad Eclesiástica san Dámaso de Madrid. Su intervención, fruto de una laboriosa aproximación a las hipótesis planteadas en las investigaciones y estudios de las fuentes litúrgicas más recientes, ponía de manifiesto nuestro desconocimiento acerca de la configuración de la Plegaria eucarística en los primeros siglos de la Iglesia. Con suma humildad, sabedor del carácter precario en el que se mueve la historiografía respecto a esta cuestión, el **Dr. González López-Corps** formulaba la posibilidad de que, en los primeros tres siglos del cristianismo, la Plegaria eucarística se asemejara a un prefacio carente de epiclesis y sin que se pronunciaran las palabras de Jesús en la Última Cena. Una Iglesia que se entiende permanentemente guiada por el Espíritu Santo no precisa de momentos de especial ruego de su intervención. Por otro lado, se trata de una Iglesia que interpreta el mandato del Señor en la Última Cena no como reproducción de sus palabras sino como realización de aquellos gestos en los que se plasmaban y consumaban sus palabras. En cualquier caso, para llegar a conclusiones más definitivas es preciso continuar sumergiéndose en el estudio de las fuentes.

Si la Iglesia respira por dos pulmones, por la tarde tuvimos



la excepcional oportunidad de oxigenar nuestra fe gracias a los alvéolos del pulmón del Oriente Católico de la mano del Exarca Apostólico en Grecia S.E.R. **Manuel Nin**, que nos ofreció una ponencia sobre *Las Plegarias eucarísticas orientales*. Comenzaba subrayando la íntima vinculación

existente entre los Padres y la Liturgia. Los tratados, las homilias e incluso las afirmaciones conciliares con el objetivo de evitar la herejía, hallan su contexto en la Liturgia. A continuación nos presentó con brevedad las tres familias anafóricas: alejandrina, antioquena y siro-oriental. El resto de su intervención se centro en la descripción de la Anáfora de Santiago, hermano del Señor, cuyo origen tiene como marco la Iglesia de Jerusalén. Se comprende, por ello, su evidente sabor judeo-cristiano, con referencias a personajes del Antiguo Testamento, a los salmos y también a los santos lugares.

Esta misma tarde, pudimos escuchar tres comunicaciones sobre cuyos contenidos el segundo día se formarían grupos de trabajo con el objetivo de permitir que los asistentes participa-



ran más directamente ofreciendo sus reflexiones y observaciones. El Dr. **Jordi Font** disertó sobre las *Raíces bíblicas* de la Plegaria eucarística. El profesor **Luis Rueda** sobre la Plegaria en la *Liturgia hispana*.

Y, por último, D. **Pedro M. Merino**, nos ofreció una pedagógica lección de carácter pastoral sobre el *Uso de las plegarias* del Misal romano.

La mañana del segundo día, memoria del martirio de san Juan Bautista, D. **Aurelio García**, miembro de la Congregación para el Culto Divino y la Disciplina de los Sacramentos, nos deleitó con una conferencia sobre la *Dimensión espiritual* de la Plegaria eucarística. Con la metodología de la catequesis

mistagógica de los Padres, nos fue adentrando en el sentido espiritual de los elementos que componen la Plegaria, de la que afirmó que debe ser el modelo de toda oración cristiana. Añadió que la Plegaria nos conforma a Cristo en su Misterio Pascual. En conclusión, el creyente encuentra en la Plegaria eucarística la expresión e inspiración de su vida toda.



Por la tarde de este segundo día, tras la Asamblea Ordinaria de la AEPL, realizamos una visita al *Museo Nacional de Escultura*, que reúne la más valiosa colección de escultura española. Y, a continuación, pudimos admirar la imagen de la Virgen de las Angustias en la *Iglesia de las Angustias*. Más allá del admirable valor artístico de las obras, pudimos empaparnos en las aguas de la honda espiritualidad que destilaban

El jueves 30, último día de las Jornadas, nos dirigió su palabra el profesor **Guiseppe Midili**, carmelita calzado, docente del Pontificio Instituto Litúrgico “Sant’Anselmo” de Roma. Su ponencia se centró en la *Dimensión celebrativa* de la Plegaria eucarística y, por ello, presentaba un perfil señaladamente pasto-

ral, que el orador condensó en el principio conciliar de la participación. En continuidad con la Constitución conciliar sobre la sagrada Liturgia, el padre **Midili** se preguntaba sobre la participación de los fieles en la Plegaria eucarística. Reflexionaba sobre las dificultades y el modo de facilitar esa participación sin que la Plegaria pierda su unidad.



Como no podía ser de otro modo, en el transcurso de estos días también dedicamos amplios espacios de tiempo a la oración, la celebración de la Liturgia de las Horas y de la Eucaristía. Terminábamos las Jornadas con la Eucaristía presidida por el Cardenal Arzobispo de Valladolid D. **Ricardo Blázquez** en el santuario de la Gran Promesa. Tal y como nuestro presidente hacia notar en su discurso de clausura, el ambiente distendido, agradable y fraternal han reinado durante estas Jornadas, lo cual hace de nuestra Asociación un signo de la vocación propia de la Iglesia, llamada por el Señor a conformar su cuerpo místico.

Antonio Astigarraga Mateos



En los últimos meses ha habido tres nuevas incorporaciones de miembros a nuestra asociación. Todos pertenecen a la Archidiócesis de Madrid y han sido presentados por Manuel González López-Corps. Son los siguientes:

Carlos Pérez Criado, seminarista en etapa pastoral. Acaba de finalizar el bienio de liturgia en la Universidad Eclesiástica san Dámaso, con una tesina de licenciatura en teología litúrgica.

Diego Figueroa Soler, presbítero, licenciado en teología litúrgica en la Universidad Eclesiástica san Dámaso y profesor de liturgia en la misma. Es presidente de Asociación hispano-mozárabe “Gothia”.

José Raúl Blázquez Castillo, presbítero, licenciado en Derecho Canónico. Además es notario del Tribunal Eclesiástico de dicha archidiócesis y vicario parroquial.

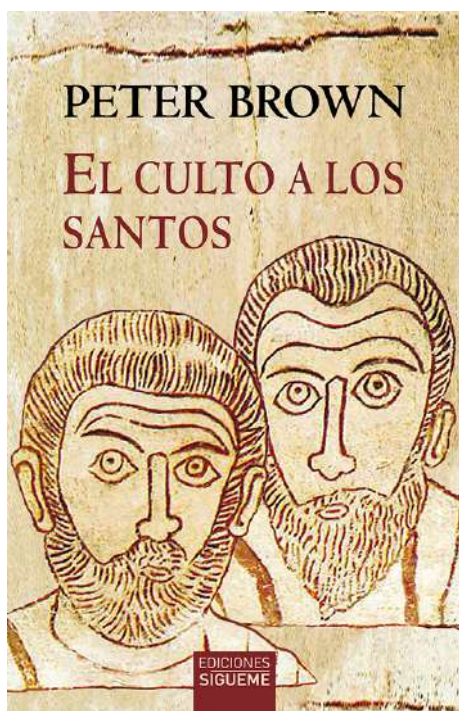
El 8 de noviembre pasado tuvo lugar la segunda Jornada de Estudio del **Seminario Permanente Interdisciplinar de liturgia hispano-mozárabe** que organiza la Iglesia Nacional Española de Santiago y Montserrat. En esta ocasión las ponencias y mesas redondas trataron sobre la traducción de los textos litúrgicos. Intervinieron los profesores **Ignacio Tomás Cánovas**, **Gabriel Seguí Trobat**, **Aurelio García Macías**, **Gabriel Ramis Miquel**, **Luis Rueda Gómez** y **Juan Manuel Sierra López**.

Gabriel Seguí Trobat ha sido nombrado recientemente consultor de la Comisión Episcopal para la Pastoral Litúrgica de la Conferencia del Episcopado Mexicano.

El pasado 16 de octubre, el profesor orensano **Ramiro González Cougil**, con motivo de su jubilación tras 45 años como profesor del Instituto Teológico «Divino Maestro», ha recibido un homenaje en el Centro Cultural Marcos Valcárcel, coincidiendo con la presentación del número 21 de *Auriensia*, revista de este Instituto y que durante sus primeros 15 años fue dirigida por este mismo profesor.

La Facultad “Antonio Gaudí”, del Ateneo Universitario “San Paciano”, en convenio con la Universidad de Barcelona, ha organizado para el curso 2018-2019 un **Máster en Patrimonio Musical Litúrgico**, con asignaturas en las áreas de la teoría musical, la liturgia, la historia y la interpretación de documentos musicales originales. Más información en:
<https://www.facultatantonigaudi.cat/es/masters/patrimonio-musical-liturgico/68>

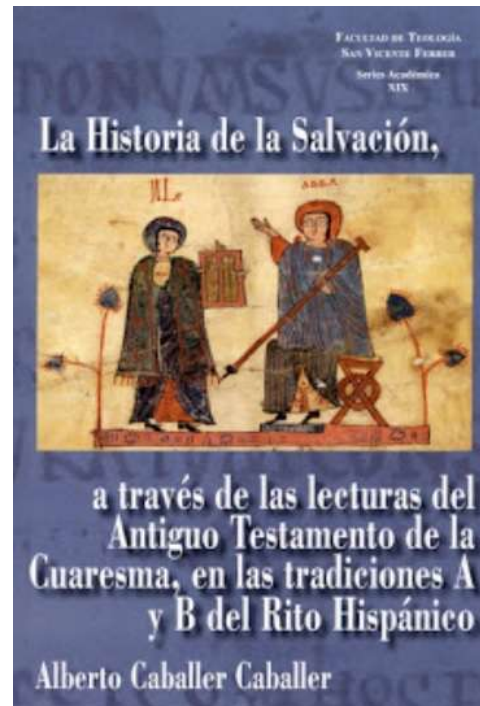
Peter BROWN, *El culto a los santos* (El peso de los días 103), Salamanca: Sígueme 2018, 268 pp.



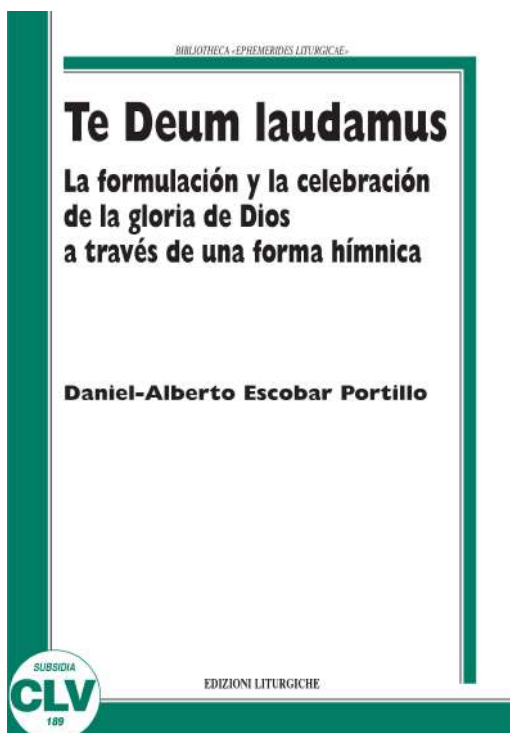
Durante la Antigüedad tardía, el culto a los santos y a sus reliquias pasó a ser un elemento trascendente de la identidad occidental, pero además en una ventana desde la que asomarse a la sociedad, la cultura y las creencias predominantes. En esta obra el lector es invitado a percibir los deseos, las verdades y la gran valoración de los santos, invisibles compañeros cuya presencia sentían intensamente los cristianos en general. La lectura de estas páginas cuestiona en su base el «modelo de los dos niveles», según el cual las prácticas religiosas de las élites cultivadas poco tenían que ver con las «supersticiones» de las clases populares. Contrariamente, el culto a los santos afectó por igual a todos; más aún, fue el motor que favoreció el desarrollo de la fe y que configuró una sociedad nueva, inicio de la edad media. El texto original se ha enriquecido para su traducción con un nuevo prefacio donde el autor responde a algunas de las críticas recibidas y matiza las conclusiones de su famosa investigación.

Alberto CABALLER CABALLER, *La historia de la salvación, a través de las lecturas del Antiguo Testamento de la Cuaresma, en las tradiciones A y B del rito hispánico* (Series Academia 19), Valencia: Facultad de Teología San Vicente Ferrer 2018, 231 pp.

El trabajo realizado por Alberto Caballer Caballer como tesis de licenciatura en teología ocupa las páginas de este libro. Se trata de un estudio de las lecturas del Antiguo Testamento en las dos tradiciones del rito hispano, tanto de la misa como del oficio divino, para mostrar el recorrido que se hace de la historia de la salvación desde una perspectiva teológica, bíblica e histórica.



Daniel-Alberto ESCOBAR PORTILLO, *Te deum laudamus. La formulación y la celebración de la gloria de Dios a través de una forma himnica* (Bibliotheca «Ephemerides Liturgicae». Subsidia 189), Roma: Centro Liturgico Vincenziano-Edizioni Liturgiche 2018, 308 pp.



En la historia de la liturgia, pocos elementos han disfrutado de una funcionalidad tan versátil como el himno Te Deum. Este hecho revela una riqueza semántica superior a la de cualquier otra canción de alabanza y acción de gracias. Por tanto, este estudio, basado en el aspecto teológico, litúrgico y musicológico, quiere responder a la necesidad actual de un enfoque multiforme y multidisciplinario para esta piedra miliar de la himnodia occi-

dental. Parte en primer lugar de un fundamento bíblico-teológico, litúrgico-cultural y hermenéutico-musical de su presencia en la vida de la Iglesia. Posteriormente, se examina su configuración literaria, para luego, desde una perspectiva diacrónica y sincrónica, abordar su lugar en la celebración y fuera de ella. La comprensión de la forma musical, como clave interpretativa del Te Deum, reafirma su clara matriz pascual y abre un horizonte metodológico en el que no podemos ignorar la necesaria complementariedad entre las fuentes más primitivas, tanto textuales, litúrgicas como musicales.

Bernardino FERREIRA DA COSTA, *Espacio celebrativo* (Dossiers CPL 150), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2018, 88 pp.



Bernardino Ferreira da Costa, abad del monasterio benedictino de Singeverga (Portugal), doctor en Liturgia y profesor en la Universidad Católica de Porto, estudia en este libro la mutua interconexión entre espacio y celebración litúrgica. Se trata de expresar la comunión y la trascendencia en la disposición de los diferentes elementos que constituyen el núcleo de la acción litúrgica de la asamblea reunida: el ambón, como lugar del anuncio de la resurrección, el altar

como mesa de la última cena y piedra sacrificial, y el sentido de la sede presidencial, mostrando cómo la iglesia-lugar no es un espacio meramente funcional para la Iglesia-asamblea, sino que debe expresar su naturaleza misterioso-celebrativa.

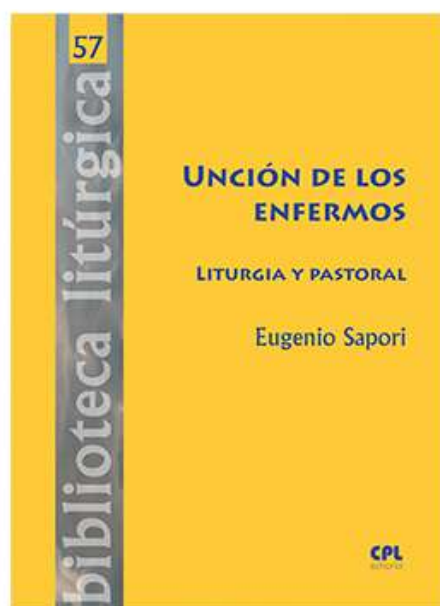
Jaume GONZÁLEZ PADRÓS, *La Liturgia desde dentro. Romano Guardini y Joseph Ratzinger* (Cuadernos Phase 241), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2018, 88 pp.

Jaume González Padrós al cumplirse el centenario de la obra de Romano Guardini *El espíritu de la liturgia* ofrece un estudio de la misma juntamente con la publicación de título semejante, *El espíritu de la liturgia*. Una introducción, que un siglo después publicó Joseph Ratzinger, contribuyendo a entrar en el sentido pleno de la participación litúrgica y en el más profundo de la propia liturgia.



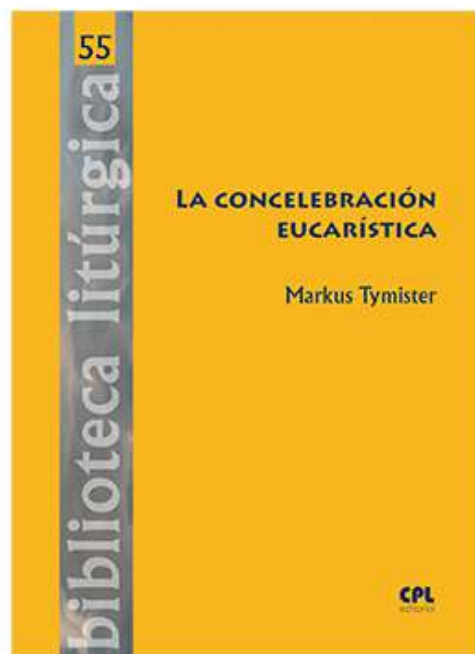
Eugenio SAPORI, *Unción de los enfermos. Liturgia y pastoral* (Biblioteca Litúrgica 57), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2018, 380 pp.

Eugenio Saporì nos ofrece una aproximación al sacramento de la unción de los enfermos desde una perspectiva antropológica, histórica, teológica y litúrgica. Su análisis de la traducción y recepción de los rituales después del Concilio Vaticano II en diversas Conferencias Episcopales nos brinda una visión amplia de la pastoral litúrgica en este campo y de los retos que presenta hoy la administración de este sacramento.



Markus TYMISTER, *La concelebración eucarística* (Biblioteca Litúrgica 55), Barcelona: Centre de Pastoral Litúrgica 2018, 360 pp.

Prácticamente de manera simultánea han visto la luz la edición castellana e italiana del estudio del profesor Markus Tymister sobre la concelebración. Recuperada en el rito romano tras el Concilio Vaticano II, pues prácticamente había desaparecido estando relegada a las ordenaciones, su restauración puso sobre la mesa la evidencia de que, más allá de rúbricas y leyes litúrgicas, la concelebración es un acontecimiento que condensa la eclesiología y la teología eucarística, porque expresa una teología de la comunidad y de la asamblea litúrgica, y una concepción del sacramento del orden y del sacerdocio ministerial. El autor presenta la concelebración en cuatro pasos: una precisión terminológica en relación a la concelebración, el recorrido histórico a través de las fuentes teológicas y litúrgicas, una mirada sobre la restauración de esta forma de celebración después del Concilio y, finalmente, un comentario encaminado a la práctica ritual y pastoral de la concelebración.



Junta Directiva – A. E. P. L.

Presidente:

Jaume González Padrós
(presidente@aepl.es)

Secretario:

Emilio Vicente de Paz
(secretaria@aepl.es)

Vocal Administrador:

Raúl García Herráez
(administracion@aepl.es)

Vocal de Publicaciones:

José Antonio Goñi Beasoain de Paulorena
(publicaciones@aepl.es)

Secretaría – A. E. P. L.

Emilio Vicente de Paz
Ronda Maestra D^a Ángela Benito Heras, 10, bajo B
37100 Ledesma (Salamanca)
Telf. 923 57 00 97 – 680 25 74 75

